

Подписано простой электронной подписью
ФИО: Митрополит Саранский и Мордовский Зиновий
(Корзинкин Анатолий Алексеевич)
Должность: ректор
Дата и время подписания: 28.03.2022 19:20:45
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

**Религиозная организация – духовная образовательная организация
высшего образования «Саранская духовная семинария
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»**



Русская Православная Церковь Московского Патриархата

По благословию митрополита Саранского и Мордовского Зиновия

Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования

«Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»

ФОС Б1.В.12

УТВЕРЖДАЮ



**Ректор
Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ
Митрополит Саранский и Мордовский**

августа 2020 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Б1.В.12 «ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования
Бакалавриат**

**Направление подготовки
Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных
организаций**

**Профиль подготовки
Пастырское богословие**

**Квалификация
бакалавр**

**Форма обучения
Очная / Заочная**

Саранск 2020

1. Паспорт фондов оценочных средств дисциплины

Б1.В.12. Церковнославянский язык

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Введение в предмет	ОК-5 ОПК-2	УО
2.	Фонетика церковнославянского языка	ОК-5 ОПК-2	УО
3.	Морфология	ОК-5 ОПК-2	УО, КР
4.	Синтаксис	ОК-5 ОПК-2	УО, КР

*** В данном фонде оценочных средств применены следующие сокращения:**

- УО – устный опрос;
- КР- контрольная работа.

2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Церковнославянский язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения контрольной работы и контрольных упражнений сдачи зачета (2 семестр).

2.1 Перечень оценочных средств

2.1.1 Устный опрос на практическом занятии*

За устный ответ на практическом занятии (доклад) (5 баллов максимально):

5 баллов выставляется студенту, если он дал полный ответ на поставленный вопрос, используя дополнительную литературу по данной проблеме в рамках дисциплины;

4 балла выставляется студенту, если он дал не полный ответ на поставленный вопрос, используя дополнительную литературу по данной проблеме в рамках дисциплины;

3 балла выставляется студенту, если он дал не полный ответ на поставленный вопрос, без использования дополнительной литературы по данной проблеме в рамках дисциплины;

2 балла выставляется студенту, если он затруднился ответить на поставленный вопрос.

8.2 Тематика практических занятий

Тема 1. Введение. Место предмета. Церковнославянский язык и путь Богопознания.

История создания церковнославянского языка. Переводы свв. равноапостольных Кирилла и Мефодия и их учеников. Переводческие центры. центры. Южнославянские, западнославянские и восточнославянские языки. Житие свв. равноап. Кирилла и Мефодия.

Тема 2. История создания церковнославянской азбуки.

Глаголица и кириллица. Представление о церковнославянской азбуке как о явлении сакральном. Особенности церковнославянского языка. Изводы церковнославянского языка.

Тема 3. Церковнославянская азбука. Церковнославянский алфавит. Правила употребления церковнославянских букв. Буквы в церковнославянском языке, обозначающие согласные звуки. Правила их употребления. Буквы в церковнославянском языке, обозначающие звуки. Правила их употребления.

Тема 4. Цифровые значения букв.

Изображение чисел в церковнославянской графике. Обозначение однозначных чисел. Обозначение многозначных чисел. Обозначение тысяч. Обозначение дат.

Тема 5. Надстрочные знаки.

Ударение. Виды ударений. Придыхания. Титла простые и титла буквенные. Знаки препинания.

Тема 6. Грамматические свойства имени существительного.

Грамматические свойства имени существительного. Изменение существительных по числам. Двойственное число. Падежи в церковнославянском языке. Звательный падеж.

Четыре склонения имен существительных. Падежные окончания имен существительных.

Тема 7. Первое склонение имен существительных.

Имена существительные, относящиеся к первому склонению. Разновидности склонения. Склонение имен существительных в единственном, множественном и двойственном числах.

Тема 8. Второе склонение имен существительных.

Имена существительные, относящиеся к первому склонению. Разновидности склонения. Склонение имен существительных в единственном, множественном и двойственном числах.

Тема 9. Чередование согласных при склонении имен существительных.

Чередование согласных при склонении имен существительных 1-го и 2-го склонения. Правила чередования звуков *к, г, х* перед *е*. Правила чередования звуков *к, г, х* перед *и* и *ять*.

Тема 10. Третье склонение имен существительных.

Имена существительные, относящиеся к третьему склонению. Склонение имен существительных в единственном, множественном и двойственном числах.

Тема 11. Четвертое склонение имен существительных.

Имена существительные женского рода, относящиеся к четвертому склонению. Склонение имен существительных женского рода в двойственном и множественном числах.

Тема 12. Четвертое склонение имен существительных.

Имена существительные мужского рода, относящиеся к четвертому склонению. Склонение имен существительных мужского рода в единственном, двойственном и множественном числах.

Тема 13. Четвертое склонение имен существительных.

Имена существительные среднего рода, относящиеся к четвертому склонению. Склонение имен существительных среднего рода в единственном, двойственном и множественном числах.

Тема 14. Местоимение.

Местоимение и его значение. Разряды местоимений.

Тема 15. Личные местоимения 1-го и 2-го лица.

Личные местоимения 1-го и 2-го лица и возвратное местоимение *себе*. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица в единственном, множественном и двойственном числах. Краткие формы личных местоимений 1-го и 2-го лица и возвратного местоимения *себе*.

Тема 16. Личные местоимения 3-го лица.

Личные местоимения 3-го лица. Склонение личных местоимений 3-го лица в единственном, множественном и двойственном числах.

Тема 17. Местоимения *иже, яже, еже*.

Образование местоимений *иже, яже, еже*. Употребление местоимений *иже, яже, еже* и их значение.

Тема 18. Прилагательное.

Грамматические свойства имени прилагательного. Изменение по числам и родам. Полные и краткие имена прилагательные. Степени сравнения прилагательных.

Тема 14. Полные и краткие имена прилагательные.

Краткие и полные формы имен прилагательных. Образование полных имен прилагательных.

Тема 15. Склонение кратких имен прилагательных.

Склонение кратких имен прилагательных в единственном, множественном и двойственном числах.

Тема 16. Склонение полных имен прилагательных.

Склонение полных имен прилагательных в единственном, множественном и двойственном числах

Тема 17. Чередование согласных при склонении имен прилагательных.

Чередование согласных при склонении имен прилагательных. Правила чередования звуков *к, г, х* перед *е*. Правила чередования звуков *к, г, х* перед *и* и *ять*

Тема 18. Степени сравнения имен прилагательных.

Положительная степень сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения имен прилагательных. Краткая и

полная формы сравнительной степени сравнения. Правила образования степеней сравнения. Склонение кратких форм сравнительной степени в единственном, двойственном и множественном числах.

Тема 19. Числительное.

Имя числительное и его значение. Количественные и порядковые числительные. Образование количественных и порядковых числительных. Собирательные числительные.

Тема 20. Количественные и порядковые числительные.

Простые и сложные количественные числительные. Правила образования порядковых числительных.

Тема 21. Склонение количественных числительных.

Склонение количественных числительных.

Тема 22. Склонение порядковых числительных.

Особенности склонения порядковых числительных.

Тема 23. Наречие.

Наречие и его значение. Разряды наречий.

Тема 24. Глагол.

Грамматические свойства глагола. Неопределенная форма глагола в церковнославянском языке. Изменение глагола по лицам и числам.

Тема 25. Глагол.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Наклонения глагола: Изъявительное, повелительное, желательное.

Тема 26. Времена глагола.

Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола. Будущее время глагола: простое и сложное.

Тема 27. Спряжение глаголов.

Спряжение глаголов в настоящем и простом будущем времени.

Тема 28. Спряжение архаических глаголов.

Спряжение архаических глаголов в настоящем (простом Будущем) времени.

Тема 29. Спряжение глаголов в сложном будущем времени.

Формы будущего времени. Спряжение глаголов в сложном будущем времени.

Тема 30. Глагол в прошедшем времени.

Аорист. Формы аориста. Спряжение глаголов в аористе.

Тема 31. Глагол в аористе.

Трудные случаи спряжения в аористе.

Тема 32. Глагол в имперфекте.

Имперфект. Образование форм глагола в имперфекте. Спряжение глаголов в имперфекте.

Тема 33. Глагол в перфекте.

Перфект. Формы глагола в перфекте. Спряжение глаголов в перфекте.

Тема 34. Глагол в плюсквамперфекте.

Плюсквамперфект. Образование глаголов в плюсквамперфекте. Спряжение глаголов

в плюсквамперфекте.

Тема 35. Повелительное наклонение глагола.

Повелительное наклонение глагола. Образование форм повелительного наклонения. Спряжение глаголов в повелительном наклонении.

Тема 36. Желательное наклонение глагола.

Глагол в желательном наклонении. Образование форм желательного наклонения глагола. Спряжение глаголов в желательном наклонении.

Тема 37. Сослагательное наклонение глагола.

Глагол в сослагательном наклонении. Образование форм глагола в сослагательном наклонении. Спряжение глаголов в сослагательном наклонении.

Тема 38. Сослагательное наклонение глагола.

Спряжение глагола *быти* в сослагательном наклонении.

Тема 39. Причастие.

Грамматические свойства причастия. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие причастия.

Тема 40. Склонение кратких действительных причастий настоящего времени.

Краткие действительные причастия настоящего времени. Склонение кратких действительных причастий настоящего времени.

Тема 41. Склонение полных действительных причастий настоящего времени.

Образование полных форм действительных причастий настоящего времени. Склонение полных действительных причастий настоящего времени.

Тема 42. Склонение кратких действительных причастий прошедшего времени.

Краткие действительные причастия прошедшего времени. Склонение кратких действительных причастий прошедшего времени.

Тема 43. Склонение полных действительных причастий прошедшего времени

Образование полных форм действительных причастий прошедшего времени. Склонение полных действительных причастий прошедшего времени.

Тема 44. Сокращенные формы действительных причастий прошедшего времени.

Сокращенные формы действительных причастий прошедшего времени. Краткая сокращенная форма действительного причастия прошедшего времени.

Полная сокращенная форма действительного причастия прошедшего времени.

Тема 45. Склонение страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Краткие страдательные причастия. Полные страдательные причастия. Склонения полных и кратких страдательных причастий.

Тема 46. Простое предложение.

Виды простых предложений. Главные и второстепенные члены предложения.

Тема 47. Главные члены предложения.

Определение подлежащего. Определение сказуемого. Главное и второстепенное сказуемые. Простое и составное сказуемое.

Тема 48. Второстепенные члены предложения.

Виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Согласованное и несогласованное определение. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство.

Тема 49. Оборот «Двойной винительный».

Образование конструкции «Двойной винительный».

Тема 50. Оборот «Дательный самостоятельный».

Конструкция оборота «Дательный самостоятельный».

Тема 51. Сложносочиненное предложение.

Сложносочиненное предложение. Виды сложносочиненных предложений.

Тема 52. Сложноподчиненное предложение.

Сложносочиненное предложение. Главное и придаточное предложение. Виды придаточных предложений.

Тема 53. Придаточное предложение.

Виды придаточных предложений. Придаточное предложение причины. Придаточное предложение образа действия. Придаточное предложение времени.

Тема 54. Придаточное предложение.

Придаточное предложение цели. Придаточное предложение условия.

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОПК-2.

3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Церковнославянский язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения опроса на практических занятиях, выполнения контрольной работы и контрольных упражнений, сдаче зачета (2 семестр).

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к лекционным занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой.

К основным видам самостоятельной работы относятся:

1. Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса.
2. Самостоятельное изучение теоретического материала.
4. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.

5. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, рефератов (в устной и письменной форме).

6. Подготовка к зачету.

Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий: для овладения знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- использование Интернета для закрепления и систематизации знаний;
- работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- аналитическая обработка текста (реферирование).

Задания для самостоятельной работы

Контрольные вопросы по дисциплине

История создания, особенности и значение церковнославянского языка

Церковнославянское правописание

№ п/п	Наименование тем	Вопросы по теме
1.	Житие свв. равноап. Кирилла и Мефодия. История создания церковнославянской азбуки. Глаголица и кириллица. Наименования букв. Азбучные молитвы. Представление о церковнославянской азбуке как о явлении сакральном. История создания церковнославянского языка. Переводы свв. равноапостольных Кирилла и Мефодия и их учеников. Переводческие центры.	В какое время и в каком городе и стране родились свв. равноап. Кирилл и Мефодий? Носителями каких языков они были? В каком году и в какую славянскую страну они были призваны, чтобы создать переводы богослужения на родном славянском языке? Была ли у славян азбука? Была ли письменность? Какую азбуку создал св. равноап. Кирилл? На какой основе? Когда и кем была создана кириллица? Как называются славянские буквы? Что такое азбучные молитвы? Кто автор первой азбучной молитвы? Какие богослужебные тексты были переведены свв. равноап. Кириллом и Мефодием и их учениками? Какие

		существовали переводческие центры?
2.	Особенности церковнославянского языка. Южнославянские, западнославянские и восточнославянские языки. Изводы церковнославянского языка. История бытования церковнославянского языка на русской почве. Понятие о книжной справе. Книжные справы, бывшие на Руси. Южнославянизмы и восточнославянизмы в русском языке. Отношение к русскому литературному языку: русский литературный язык – прямой наследник языка церковнославянского. Понятие о стилях языка. Церковнославянский язык – высокий стиль русского литературного языка. Значение церковнославянского языка для русской культуры и культуры всего славянского мира.	На какой языковой основе был создан церковнославянский язык? Что отличало его от разговорного языка славян? Какие принципы были положены в основу перевода? Какие группы славянских народов и соответственно языков вы знаете? К какой из них принадлежит язык церковнославянский? К какой из них принадлежит язык русский? Каковы фонетические и морфологические отличия южнославянских и восточнославянских языков? В чем сходство? Почему церковнославянский язык был равно понятен всем славянам? Что такое книжная справа? Какие книжные справы происходили на Руси? Какое отношение имеет церковнославянский язык к русскому литературному языку? Какого рода церковнославянизмы в нем имеются? Какую они имеют стилистическую окраску? Каково значение церковнославянского языка для русской культуры и культуры всего славянского мира?
3.	Буквы в церковнославянском языке, обозначающие гласные звуки. Правила их употребления.	Что такое буква? Что такое звук? Что такое гласный звук? Какие буквы обозначают в церковнославянском языке гласные звуки? Какие буквы сходны с русским языком, а какие от них отличаются? Назовите дублетные буквы для звуков: [u],[y],[ja],[o],[je]. Каковы правила их употребления? Что такое полугласные звуки в церковнославянском языке? Какие буквы их обозначают? Правила их употребления? Начертание, произношение, правила употребления буквы «ять».
4.	Буквы в церковнославянском языке, обозначающие согласные	Что такое согласный звук? Какие буквы обозначают в церковнославянском языке согласные звуки? Какие буквы сходны с

	звуки. Правила их употребления.	русским языком, а какие особенные? Назовите дублетные буквы для звуков: [з],[ф], а также для звукосочетаний [ом], [кс], [нс]. Каковы правила их употребления? Какие согласные звуки, взятые из греческого алфавита, пишутся только в словах заимствованных? Каковы правила их употребления?
5.	Цифровые значения букв. Надстрочные знаки: придыхания, ударения, титла. Знаки препинания. Способы различения совпадающих форм единственного и множественного чисел имен (существительных, прилагательных, местоимений, числительных), а также причастий.	Как обозначаются цифры в церковнославянском языке? Выучите обозначения однозначных, двузначных и трехзначных цифр. Что такое придыхание? Где оно пишется? Какие виды ударения имеются в церковнославянском языке? Как они употребляются? Как различаются совпадающие формы единственного и множественного чисел имен?

Фонетика. Морфология. Синтаксис.

	Тема	Контрольные вопросы по теме
1.	Общее понятие об именной и глагольной системе церковнославянского языка на основе соответствующих знаний из грамматики языка русского. Для системы имен: склонение, род, число, падеж и т. п. Для глагольной системы: спряжение, вид, переходность, залог, наклонение, время, и т. п. Общее понятие о двойственном числе. Инфинитив глагола. Понятие об основе и об окончании.	Какие части речи входят в именную систему русского и церковнославянского языков? Какие – в глагольную? Какие грамматические категории имеет система имен? Какие грамматические категории имеет глагольная система? Какой падеж церковнославянского языка отсутствует в языке русском? Сколько чисел в церковнославянском и в русском языках (назовите их). Категория какого числа отсутствует (утрачена) в совр. рус. языке? В каком наклонении возможна категория времени? Приведите пример переходных и непереходных глаголов. Какой главный признак глаголов второго спряжения? Перечислите исключения из первого и второго спряжения глаголов в русском (они же и в

		церковнославянском) языке. На какой вопрос отвечает инфинитив (неопределенная форма) глагола? Что такое основа глагола?
2.	Фонетические процессы церковнославянского языка. Смягчение согласных «к», «г», «х» в «ч», «ж», «ш». (1-я палатализация). Звательный падеж существительных единственного числа. Смягчение согласных «к», «г», «х» в «ц», «з», «с». (2-я палатализация). Звательный падеж существительных множественного числа. Тексты: «Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе», «Царю Небесный...», «Святый Боже...», «Пресвятая Троице...», «Отче наш...», «Богородице Дево, радуйся...», «Достойно есть...». «Единородный Сыне».	Перед какими гласными происходит 1-е смягчение задненебных <i>к г х</i> в <i>ч ж ш</i>? Приведите примеры 1-го смягчения согласных в церковнославянском языке. Приведите подобные примеры из языка русского. Перед какими гласными происходит 2-е смягчение задненебных <i>к г х</i> в <i>ц з с</i>? Приведите примеры 2-го смягчения согласных в церковнославянском и русском языках. Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Выучить наизусть.
3.	Склонение личных местоимений: «аз», «ты», «он, она, оно». Склонение возвратного местоимения «себе». Относительные местоимения: «иже», «яже», «еже». Употребление их в качестве артикля при переводе с греческого языка. Значение слова «яко».	Просклоняйте личные местоимения в церковнославянском и русском языках. Что общего между ними? В чем отличия? Какое значение имеют местоимения «и», «е», «я», «ю»? Какое у них характерное написание (надстрочные знаки)? В чем отличия в написании между союзом «и» и местоимением «и»? Какое значение у относительных местоимений «иже», «яже», «еже»? Как они переводятся на русский язык в качестве артиклей? Перечислите значения слова «яко».

	Тексты: Символ веры. Херувимская песнь.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Выучить наизусть
4.	Настоящее время церковнославянского глагола в сравнении с формами русского языка. Смягчение согласных: <i>с, д, т, м, в, н, б</i>, и т. п. Спряжение глагола в настоящем времени.	Проспрягайте глаголы <i>делати</i> и <i>строити</i> в настоящем времени в церковнославянском и русском языке. Что у них общего? В чем отличия? Обратите внимание на смягченную форму 1 л. ед.ч. наст. времени церковнослав. глагола. Проспрягайте глаголы <i>ходити, любити</i>. Приведите примеры подобного смягчения согласных в русском языке.
	Тексты: Псалом 33-й. Тексты: Воскресная песнь по Евангелии. Великое славословие. «Взбранной Воеводе...». «Свете тихий...».	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Выучить наизусть.
5.	Спряжение архаического глагола «<i>быти</i>» в настоящем времени. Спряжение в настоящем времени других «архаических глаголов»: «<i>имати</i>», «<i>дати</i>», «<i>ведети</i>», «<i>ясти</i>» («<i>снести</i>»).	Проспрягайте глагол <i>быти</i> в настоящем времени церковнослав. языка. Сравните с языком русским. Какие формы общие? Проспрягайте и другие архаические глаголы в церковнослав. яз. Какие формы остались в русском языке?
	Тексты: «Верую, Господи, и исповедую...». «Не имамы иныя помощи...».	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Выучить наизусть
6.	Спряжение глагола в будущем времени в сравнении с русским языком.	Проспрягайте церковнослав. глаголы <i>делати, строити</i> в будущем времени простом и сложном. Что общего с русским языком? Что

		отличается?
	Тексты: Псалом 90-й. Заповеди Блаженства.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики и толкованием. <i>Выучить наизусть.</i>
7.	Спряжение некоторых глаголов в повелительном наклонении: <i>видети, дати, ясти, реци</i>, и т.п.	Как образуется повелительное наклонение в церковнославянском языке? Назовите главный словообразовательный суффикс повелит. наклонения. Сравните формы глагола в повелит. наклон. в церковнослав. и рус. языках. Какие формы общие, а какие различаются? Проспрягайте глаголы <i>видети, дати, ясти, реци</i>, в повелит. накл. 2 л. ед.ч.
	Тексты: Десять заповедей Моисеевых. «Милосердия двери...», Молитва святого Ефрема Сирина. Псалом 50-й.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики и толкованием. <i>Выучить наизусть.</i>
8.	Прошедшие времена церковнославянского глагола: аорист, перфект, имперфект. Общее представление. Перевод на русский язык.	В чем смысловые отличия аориста перфекта и имперфекта при переводе их на русский язык? В чем сходство? Какой характер и продолжительность действия обозначает каждое из времен?
	Тексты: Песнь Пресвятой Богородицы. Песнь Пресвятой Богородице («Преблагословенна еси...»).Ныне отпускаеши. Тропарь своему святому.	<i>Выучить наизусть.</i>
9.	Аорист. Общее представление об образовании и окончаниях. Спряжение глагола в аористе от основы на гласный и основы на согласный.	Как переводится на русский язык глагол в аористе? Какой характер действия выражает аорист? Что такое основа? От какой основы образуется аорист? Приведите примеры двух типов образования аориста. Перечислите

		окончания аориста для двух типов основ.
	Тексты: Шестопсалмие: псалмы 3, 37.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики и толкованием. Свободно читать и понимать смысл.
10.	Аорист (продолжение). Аорист глагола «быти».	От каких двух разных основ образуется в церковнославянском языке аорист от глагола «быти». Какое значение имеет каждая форма? Объясните употребление обеих форм в Евангелии от Иоанна (1.1-10).
	Тексты: Шестопсалмие. Псалмы 62, 87.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики и толкованием. Свободно читать и понимать смысл.
11.	Аорист (продолжение).	
	Тексты: Шестопсалмие: Псалмы 102, 142.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики и толкованием. Свободно читать и понимать смысл.
12.	Имперфект. Общее представление об образовании и окончаниях. Спряжение глагола в имперфекте.	Какое действие выражает имперфект? Глаголом какого вида он переводится на русский язык? Какой характерный гласный имеет имперфект перед окончанием? Какие окончания имперфекта сходны с аористом? Какие отличаются? Проспрягайте в имперфекте глагол «слышати». Какие формы совпадают, а какие различаются?
	Тексты: Псалмы 1-го часа: Псалом 100.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики и толкованием. Свободно читать и понимать смысл.
13.	Перфект. Общее представление об образовании и окончаниях. Спряжение глагола в перфекте.	Какое действие выражает перфект? Глаголом какого вида он переводится на русский язык? В чем особенность образования перфекта в

		церковнославянском языке?
	Тексты: Псалом 103.	<i>Свободно читать и понимать смысл.</i>
	Тропарь и кондак Прп. Сергию.	<i>Выучить наизусть.</i>
14.	Наречия, предлоги, частицы, союзы, междометия. Синтаксис простого предложения (на примере прочитанных текстов).	Назовите главные члены предложения. Какими частями речи они выражаются? В каких грамматических формах? Какие члены предложения относятся к подлежащему? Какие - к сказуемому? Что такое прямое и косвенное дополнение?

Чтение и лексический разбор текста с основами грамматики

	Тема	Литература по теме
1.	Час 1-й. Молитвы и псалмы 1-го часа: Псалмы 5 и 89.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики и толкованием. <i>Свободно читать и понимать смысл.</i>
2.	Час 3-й. Молитвы и псалмы 3-го часа: псалмы 16 и 24.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики и толкованием. <i>Свободно читать и понимать смысл.</i>
3.	Час 6-й. Молитвы и псалмы 6-го часа: псалмы 53 и 54.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики и толкованием. <i>Свободно читать и понимать смысл.</i>
4.	Час 9-й. Молитвы и псалмы 9-го часа: псалмы 83, 84, 85.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики и толкованием. <i>Свободно читать и понимать смысл.</i>
5.	Утреннее правило. Из утренних молитв: «От сна встав...», «Боже, очисти мя, грешного...», Ангелу-Хранителю. <i>Выучить наизусть.</i>	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. <i>Свободно читать и понимать смысл.</i>

6.	Вечернее правило. Из вечерних молитв: «Боже Вечный...», «Вседержителю, Слово Отчее...», «Благого Царя Благая Мати...», Ангелу-Хранителю.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Свободно читать и понимать смысл. Выучить наизусть.
7.	Канон покаянный.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Свободно читать и понимать смысл.
8.	Канон Божией Матери.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Свободно читать и понимать смысл.
9.	Канон Ангелу Хранителю.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Свободно читать и понимать смысл.
10.	Канон ко Святому Причащению.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Свободно читать и понимать смысл.
11.	Молитвы ко Святому Причащению.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Свободно читать и понимать смысл.
12.	Благодарственные молитвы по Святом Причащении.	Чтение и лексический разбор с основами грамматики. Свободно читать и понимать смысл.
13.	Часы Святой Пасхи Стихиры Святой Пасхи.	. Выучить наизусть. Свободно читать и понимать смысл.
14.	Тропари кондаки, величания и задостойники двенадцатых праздников - соответственно церковному календарю.	Выучить наизусть.

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОПК-2.

3.1 Тематика контрольных работ

1. Прошедшие времена церковнославянского глагола: аорист, перфект, имперфект. Общее представление. Перевод на русский язык.

Песнь Пресвятой Богородице («Преблагословенна еси...»). Ныне отпускаеши. Тропарь своему святому.

2. Аорист. Общее представление об образовании и окончаниях. Спряжение глагола в аористе от основы на гласный и основы на согласный.

Тексты: Шестопсалмие: псалмы 3, 37

3. Аорист глагола «*быти*».

Тексты: Шестопсалмие. Псалмы 62, 87.

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОПК-2.

Требования к выполнению контрольных работ

Контрольная работа – одна из форм проверки и оценки знаний. В процессе выполнения контрольной работы студент должен дать четкие развернутые ответы на теоретические вопросы, грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, содержащиеся в нескольких источниках и сгруппировать их по точкам зрения. При проверке контрольных работ учитывается умение студента работать с литературой, навыки логического мышления, культура письменной речи, оформление научного текста. Отрицательно оцениваются контрольные работы, основное содержание которых связано с представлением материала только одного источника и неправильном оформлении работы. Если контрольная работа оценена отрицательно, то студент обязан исправить указанные преподавателем замечания. Текст работы необходимо делить на разделы, подразделы и параграфы. Объем контрольной работы 8-10 страниц печатного текста, общее количество источников не менее 7. Текст работы должен сопровождаться ссылками на использованные источники.

Критерии оценки

Оценка «**отлично**» выставляется за контрольную работу, в которой:

1. Представлено логичное содержание.
2. Отражена актуальность рассматриваемой темы, верно определены основные категории.
3. Дан анализ литературы по теме, выявлены методологические основы изучаемой проблемы, освещены вопросы истории ее изучения в науке. Анализ литературы отличается глубиной, самостоятельностью, умением показать собственную позицию по отношению к изучаемому вопросу.
4. В заключении сформулированы развернутые, самостоятельные выводы по работе.
5. Работа оформлена в соответствии с разработанными требованиями, написана с соблюдением норм литературного языка.
6. Работа выполнена в срок.

Оценка «**хорошо**» выставляется за контрольную работу, в которой:

1. Представлено логичное содержание.
2. Раскрыта актуальность темы, верно определены цель и задачи.
3. Представлен круг основной литературы по теме, выделены основные понятия, используемые в работе, выявлены его сильные и слабые стороны. В отдельных случаях студент не может дать критической оценки взглядов исследователей, недостаточно аргументирует отдельные положения.

4. В заключении сформулированы общие выводы.

5. Работа оформлена в соответствии с разработанными требованиями, написана с соблюдением норм литературного языка. В ней отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки. Допустимы отдельные погрешности стиля.

6. Работа выполнена в срок.

Оценкой **«удовлетворительно»** оценивается контрольная работа, в которой;

1. Представлено логичное содержание.

2. Актуальность темы раскрыта правильно, но список литературы ограничен.

3. Теоретический анализ дан описательно, студент не сумел отразить собственной позиции по отношению к рассматриваемым материалам, ряд суждений отличается поверхностностью.

4. В заключении сформулированы общие выводы.

5. Работа оформлена в соответствии с разработанными требованиями, в ней имеются орфографические и пунктуационные ошибки, погрешности стиля.

6. Работа выполнена в срок.

Оценкой **«неудовлетворительно»** оценивается контрольная работа, в которой большая часть требований, предъявляемых к подобного рода работам не выполнена, или работа не представлена.

4. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

Изучение дисциплины на курсе заканчивается зачетом во втором семестре, проводимым по содержанию разделов учебного курса. К зачету допускаются студенты, систематически работавшие над дисциплиной в семестре; показавшие положительные знания по вопросам, выносившимся на групповые практические занятия, выполнившие контрольную работу и контрольные упражнения. Форма зачета: ответ на два основных вопроса и на два дополнительных вопроса по заданной теме.

4.1 Вопросы к зачету

1. Славянские первоучители. Их жизнь и миссионерская деятельность.

2. Славянские азбуки глаголица и кириллица. Их источники.

3. Церковнославянский алфавит, правила употребления церковнославянских букв.

4. Числовые значения букв.

5. Надстрочные знаки.

6. Имя существительное в ЦСЯ, склонения существительных. 1-е склонение, его особенности.

7. Имя существительные 2-го склонения..

8. Имена существительные 3-го и 4-го склонения, особенности склонения.

9. Имя прилагательное, разряды прилагательных, полные и краткие прилагательные. Степени сравнения прилагательных.

10. Местоимения в ЦСЯ, разряды местоимений. Личные местоимения, их склонения.

11. Глаголы в ЦСЯ, глагольные категории.

12. Спряжение глагола. Настоящее время глаголов, будущее время.

13. Система прошедших времен, простые времена (аорист, имперфект).

14. Сложные прошедшие времена (перфект, плюсквамперфект).

15. Сослагательное наклонение.

16. Повелительное наклонение.

17. Имя числительное в ЦСЯ. Образование, склонение числительных.

18. Особенности употребления предлогов в ЦСЯ.

19. Предложение простое и сложное. Виды простых и сложных предложений.

20. Главные и второстепенные члены предложения.

21. Оборот «Двойной винительный», «Дательный самостоятельный».

22 Придаточные предложения цели и условия.

Практическая часть зачета представляет собой работу с текстом (текст из Евангелия, Псалтири и т.п.) по следующему плану:

1. Письменный логически и грамматически правильный перевод на русский язык.

2. Анализ грамматических примеров (по теоретическому вопросу билета и вопросам преподавателя).

3. Чтение текста.

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОПК-2.

Критерии оценки зачетного занятия

Для объективной оценки знаний и умений по курсу «Церковнославянский язык» принимаются во внимание: глубина и осознанность знаний; умение анализировать и обобщать изученный материал; логика, структура и стиль ответа; умение аргументировать; умение применять основные теоретические положения, пользоваться основной терминологией курса; степень знакомства с основной и дополнительной литературой; умение содержательно и грамотно оформлять доклады и рефераты, систематичность работы в течение семестра.

1. Оценка «зачтено» выставляется студенту, который

– прочно усвоил предусмотренный программный материал;

– правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров;

– показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов.

Обязательным условием выставленной оценки является правильная речь в быстром или умеренном темпе.

Дополнительным условием получения оценки «зачтено» могут стать хорошие успехи при выполнении самостоятельной работы, систематическая активная работа на семинарских занятиях.

2. Оценка **«не зачтено»** Выставляется студенту, который не справился с 50% вопросов и заданий, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем. Не имеет целостного представления о предметных взаимосвязях. Оценивается качество устной речи, как и при выставлении положительной оценки.